QUI COMINCIA L' AVVENTURA

RESPONSABILI DEL PROGETTO TUTTE LE DOCENTI DEI PLESSI
DI SAN NAZZARO E CAORSO
ALUNNI COINVOLTI:3-4-5 ANNI

MATERIALI IMPIEGATI

-COLORI VARI
-LIBRI E RACCONTI
-CARTA, CARTONCINO
-COLLA E MATERIALE DI RECUPERO
-CARRELLO PSICOMOTRICITA'
-GIOCHI ESTERNI NEL CORTILE DELLA SCUOLA
-STRUMENTI MUSICALI
-LIM

METODOLOGIA

-NARRAZIONI

-CONVERSAZIONI

-RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE

-PROBLEM SOLVING

-ESPERIENZA DIRETTA ATTRAVERSO IL GIOCO

-CIRCLE TIME

AREA DI APPRENDIMENTO

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA

IN PARTICOLARE IL SE' E L' ALTRO



ATTIVITA'

-LETTURE/INVENZIONI DI STORIE A TEMA

-CANTI

-GIOCHI DI: DRAMMATIZZAZIONE, CONOSCENZA DEI COMPAGNI E DELL' AMBIENTE

-GIOCHI MOTORI

-MEMORIZZAZIONE DI FILASTROCCHE E CANTI

-COLORITURA DI IMMAGINI A TEMA

-CONOSCENZA DEI PERSONAGGI DEI RACCONTI

-REALIZZAZIONE DEI PERSONAGGI ATTRAVERSO TECNICHE DIFFERENTI

-CONVERSAZIONI DI GRUPPO

-CARTELLONE DELLE REGOLE

COMPETENZE

-GESTISCE LE EMOZIONI NEI MOMENTI DI ACCOGLIENZA
- SI MUOVE ADEGUATAMENTE NEGLI AMBIENTI SCOLASTICI
-PARTECIPA A GIOCHI DI GRUPPO RISPETTANDO LE REGOLE
- UTILIZZA CANTI E FILASTROCCHE MEMORIZATE PER VIVERE AL MEGLIO I MOMENTI SCOLASTICI



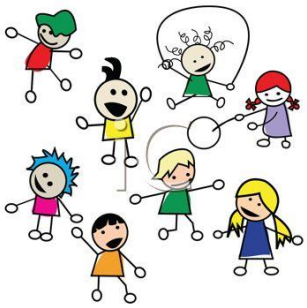
VERIFICA E DOCUMENTAZIONE

OSSERVAZIONE IN ITINERE E FINALE DEGLI ALUNNI PER VALUTARE LE COMPETENZE ACQUISITE (COMPITO AUTENTICO)
RACCOLTA E VERBALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA'
GRAFICO/PITTORICHE PERSONALI, CARTELLONI

DALLA TESTA AI PIEDI

RESPONSABILI DEL PROGETTO TUTTE LE DOCENTI DEI PLESSI DI SAN NAZZARO E CAORSO
ALUNNI COINVOLTI:3-4-5 ANNI

AREE DI APPRENDIMENTO
TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA



MATERIALI

-CARRELLO PSICOMOTRICITA'
-FOULARD
-MATERIALE FACILE CONSUMO
-LIBRI
-FOTOGRAFIE
-FIGURA UMANA/VISO

METODOLOGIA

USO DI MATERIALE STRUTTURATO E NON

USO DI RIVISTE ILLUSTRATE

USO DI MATERIALE DI FACILE CONSUMO

CONVERSAZIONI

GIOCHI MOTORI

ATTIVITA'

-RIPRODUZIONE DELLO SCHEMA CORPOREO UTILIZZANDO TECNICHE DIVERSE
-OSSERVAZIONI ALLO SPECCHIO
-UTILIZZO DEI 5 SENSI
-RICOSTRUZIONE A LIVELLO GRAFICO PITTORICO DELLA FIGURA UMANA
-GIOCHI, CANZONI, POESIE E FILASTROCCHE
-DRAMMATIZZAZIONI
-SIMULAZIONI QUOTIDIANE DI EMERGENZA
-NORME IGIENICHE QUOTIDIANE
-YOGA PER SAN NAZZAARO



COMPETENZE

-RICONOSCE ED UTILIZZA IL PROPRIO CORPO IN RELAZIONE ALLE ATTIVITA' PROPOSTE
-UTILIZZA LO SCHEMA CORPOREO E DEL VISO NEGLI ELABORATI GRAFICI E NEI GIOCHI A COMANDO
-UTILIZZA LE NORME IGIENICHE NEL CONTESTO ADEGUATO
-CONOSCE E APPLICA LE REGOLE DI SICUREZZA NELL' AMBIENTE SCOLASTICO
-SI MUOVE CONSAPEVOLMENTE NELLO SPAZIO
-UTILIZZA LE ABILITA' MOTORIE ACQUISITE NEI CONTESTI GIOCO





VERIFICA E DOCUMENTAZIONE
OSSERVAZIONE IN ITINERE E FINALE DEGLI ALUNNI PER VALUTARE LE COMPETENZE ACQUISITE (COMPITO AUTENTICO)
RACCOLTA E VERBALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' GRAFICO/PITTORICHE PERSONALI, CARTELLONI, CD E FOTO

UN TUFFO NEL COLORE

RESPONSABILI DEL PROGETTO TUTTE LE DOCENTI DEI PLESSI DI SAN NAZZARO E CAORSO
ALUNNI COINVOLTI: 3-4-5 ANNI

MATERIALI IMPIEGATI

-COLORI DI VARIO TIPO
-PONGO
-BLOCCHI LOGICI, CARTA, CARTONCINO
-COLLA E MATERIALE DI RECUPERO
-STRUMENTI PSICOMOTORI
-LIBRI OPERATIVI

METODOLOGIA

-CONVERSAZIONI

-RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE

-CIRCLE TIME

-ESPERIENZA DIRETTA ATTRAVERSO IL GIOCO

AREA DI APPRENDIMENTO

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA

IN PARTICOLARE IMMAGINI,

SUONI E

COLORI

ATTIVITA'

- COSTRUZIONE DI UN MOSAICO

-REALIZZAZIONE DI PERCORSI MOTORI DENOMINANDO I COLORI

-RICERCAZIONE NELL' AMBIENTE DI OGGETTI DEL MEDESIMO COLORE

-COLORITURE SERVENDOSI DI TECNICHE E MATERIALI DIVERSI





COMPETENZE

- INTUISCE L' ASPETTO SIMBOLICO DEL COLORE
- CONDIVIDE CON GLI ALTRI I MOMENTI DI SCOPERTA
- COMUNICA E RECEPISCE MESSAGGI ATTRAVERSO I COLORI
- INTUISCE MESSAGGI ATTRAVERSO IMMAGINI

VERIFICA E DOCUMENTAZIONE

OSSERVAZIONE IN ITINERE E FINALE DEGLI ALUNNI PER VALUTARE LE COMPETENZE ACQUISITE (COMPITO AUTENTICO)
RACCOLTA E VERBALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' GRAFICO/PITTORICHE PERSONALI, CARTELLONI, CD E VIDEO

FESTEGGIAMO INSIEME

RESPONSABILI DEL PROGETTO TUTTE LE DOCENTI DEI PLESSI DI SAN NAZZARO E CAORSO
ALUNNI COINVOLTI:3-4-5 ANNI

AREA DI APPRENDIMENTO

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA

MATERIALI

-MATERIALE DI FACILE CONSUMO
-MATERIALE DI RICICLO
-LIBRI
-STOFFE
-CANZONI
-VIDEO
-LIM E MATERIALE TECNOLOGICO

METODOLOGIA

I PROGETTI PREVEDONO UN PERCORSO DI ATTIVITA' PROPOSTE ORGANIZZATE IN INCONTRI DI SCOPERTA E CONOSCENZA, CONFRONTO E RICERCA DI SOLUZIONI PER CELEBRARE I MOMENTI APERTI AL TERRITORIO CHE SI SUSSEGUONO DURANTE L' ANNO



ATTIVITA'

-PREPARAZIONE DI BIGLIETTI O LAVORETTI
-MEMORIZZAZIONE DI POESIE E FILASTROCCHE
-ASCOLTO DI BRANI, RACCONTI E STORIE
-DANZE E CANTI
-DRAMMATIZZAZIONI
-MOMENTI DI SCUOLA APERTA
-USCITE IN PAESE IN CONCOMITANZA DELLE RICORRENZE

RICORRENZE

DICEMBRE
FESTA DI NATALE

OTTOBRE/NOVEMBRE
HALLOWEEN
FESTA DEI NONNI

MAGGIO
FESTA DELLA MAMMA
FESTA DI FINE ANNO

FEBBRAIO
CARNEVALE
SCORIANDOLATA IN PAESE E PER CAORSO CARRO DI CARNEVALE

MARZO
FESTE DEL PAPA'
FESTA DI PRIMAVERA

APRILE
FESTA DI PASQUA

COLLABORAZIONI CON LE ASSOCIAZIONI PRESENTI NEL TERRITORIO



COMPETENZE

-UTILIZZA LE CAPACITA' DI SOCIALIZZAZIONE ED ESPRESSIONE IN MOMENTI APERTI AL PUBBLICO
-UTILIZZA TERMINI ADEGUATI AL CONTESTO
-PRODUCE ELABORATI SU CONSEGNA
-UTILIZZA LA FANTASIA E LA CREATIVITA' PER CREARE ELABORATI DI VARIO TIPO
-UTILIZZA CIO' CHE HA MEMORIZZATO IN CONTESTI DIFFERENTI

VERIFICA E DOCUMENTAZIONE

OSSERVAZIONE IN ITINERE FINALE DEGLI ALUNNI PER VALUTARE LE COMPETENZE ACQUISITE (COMPITO AUTENTICO MOMENTI DI SCUOLA APERTA)
RACCOLTA E VERBALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' GRAFICO/PITTORICHE PERSONALI, CARTELLONI, CD E FOTO
MANIFESTAZIONI

LA FABBRICA DELLE PAROLE

RESPONSABILI DEL PROGETTO TUTTE LE DOCENTI DEI PLESSI DI SAN NAZZARO E CAORSO
ALUNNI COINVOLTI:3-4-5 ANNI

MATERIALI IMPIEGATI

-LIBRI DA BIBLIOTECA E NON
-TESTI DA GUIDE
-RACCONTI VARI
-LIBRO OPERATIVO
-CANZONI
-MATERIALE DI FACILE CONSUMO

METODOLOGIA

-CONVERSAZIONI

-RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE

-APPROCCIO ALLA METODOLOGIA

-CIRCLE TIME



AREA DI APPRENDIMENTO

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA



ATTIVITA'

- NARRAZIONE DI FAVOLE
-SCOMPOSIZIONE IN SEQUENZE FIABE PROPOSTE
-RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE
-VERBALIZZAZIONE E GIOCHI CON I SUONI
-RICOSTRUZIONE DI MOMENTI STORICI E ED USANZE LOCALI
-GIOCHI CON LA RIMA

COMPETENZE

-E' CONSAPEVOLE DELLE PROPRIE EMOZIONI E LE GESTISCE

-UTILIZZA I RISULTATI DELL' ALFABETIZZAZIONE PER UNA BUONA SOCIALIZZAZIONE

-RIELABORA CIO' CHE HA ASCOLTATO E RISPONDE A TEMA

-UTILIZZA IL MEZZO GRAFICO PER PRODURRE SEGNI RICONDUCIBILI ALLA SCRITTURA

-FA MEMORIA DEL PASSATO PER MIGLIORARE IL FUTURO



VERIFICA E DOCUMENTAZIONE

OSSERVAZIONE IN ITINERE FINALE DEGLI ALUNNI PER VALUTARE LE COMPETENZE ACQUISITE (COMPITO AUTENTICO)
RACCOLTA E VERBALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' GRAFICO/PITTORICHE PERSONALI, CARTELLONI, CD E VIDEO

“IL CIRCO” (GENNAIO-MAGGIO) INF. CAORSO

RESPONSABILI DEL PROGETTO TUTTE LE DOCENTI
DEL PLESSO DI CAORSO
ALUNNI COINVOLTI: 3-4-5 ANNI

MATERIALI IMPIEGATI

-COLORI DI VARIO TIPO
-PONGO COLORATO
-CARTA E CARTONCINO
-MATERIALE DI FACILE CONSUMO
-COLLA E MATERIALE DI RECUPERO
-STRUMENTI PSICOMOTORI
-LIBRI E VIDEO
-LIM

METODOLOGIA

-GIOCHI STRUTTURATI E NON
-OSSERVAZIONE
-ESPLORAZIONE
-RICERCA
-ATTIVITÀ LABORATORIALI

AREA DI APPRENDIMENTO

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA



ATTIVITA’

-RACCONTI DI STORIE, FIABE, FILASTROCCHE
-CREAZIONE DI ELABORATI UTILIZZANDO ANCHE MATERIALI DI RECUPERO
-ATTIVITÀ GRAFICO-PITTORICHE E MANIPOLAZIONE
-ATTIVITÀ MULTIMEDIALI, VISIONE DI DVD A TEMA
-ATTIVITA’ IMPOSTATE CON L’ UTILIZZO DELLA LIM
-PSICOMOTRICITÀ, ATTIVITÀ MOTORIE E MUSICALI
-LAVORETTI DA PORATRE A CASA
-DECORAZIONE DELLE SEZIONI
-PREPARAZIONE DELLA FESTA DI FINE ANNO (5 ANNI)
-ATTIVITA’ DI SCOPERTA DEL MONDO DEL CIRCO E DI TUTTE LE SUE COMPONENTI

COMPETENZE

-UTILIZZA DIVERSE TECNICHE ESPRESSIVE PER RAPPRESENTARE LE ESPERIENZE
-SPERIMENTA ELEMENTI MUSICALI DI BASE
-ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, INVENTA STORIE ED USA UN LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE SITUAZIONI
-SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHE E CANZONI.
-RAGGRUPPA ED ORDINA OGGETTI E MATERIALI SECONDO DIVERSI CRITERI
-INDIVIDUA LE POSIZIONI DI OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO, USANDO TERMINI COME AVANTI, DIETRO, SOPRA, SOTTO…
-RICONOSCE IL CORPO E LE SUE PARTI
-PROVA PIACERE NEL MOVOMENTO E SPERIMENTA SCHEMI MOTORI E POSTURALI

VERIFICA E DOCUMENTAZIONE

OSSERVAZIONE IN ITINERE E FINALE DEGLI ALUNNI PER VALUTARE LE COMPETENZE ACQUISITE (COMPITO AUTENTICO)
RACCOLTA E VERBALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA’ GRAFICO/PITTORICHE PERSONALI, CARTELLONI, CD E VIDEO

“TRE METRI SOPRA IL CIELO”

(NOVEMBRE-MAGGIO) INF. S. NAZZARO

RESPONSABILI DEL PROGETTO TUTTE LE DOCENTI
DEL PLESSO DI CAORSO
ALUNNI COINVOLTI: 3-4-5 ANNI

MATERIALI IMPIEGATI

-COLORI DI VARIO TIPO
-PONGO COLORATO
-CARTA E CARTONCINO
-MATERIALE DI FACILE CONSUMO
-COLLA E MATERIALE DI RECUPERO
-STRUMENTI PSICOMOTORI
- LUCI DI VARIO TIPO E GLITTER
-LIBRI E VIDEO
-LIM

METODOLOGIA

LABORATORI SCIENTIFICI

SPERIMENTAZIONI

CONVERSAZIONI

RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE

SPERIMENTAZIONE DI BUIO E LUCE

CIRCLE TIME; BRAIN STORMING.

UTILIZZO DELLA LIM, DEL PC, DEL LETTORE CD, LIBRI DI TESTO CITATI.

AREA DI APPRENDIMENTO

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA



ATTIVITA’

- IL CIELO CICLICITA’: GIORNO/NOTTE LUCE/BUIO IL TEMPO METEOROLOGICO
- IL CIELO AL MATTINO;TRAMONTO, SERA
- RACCONTI: IL MAGO DI OZ >
- FRANK BAUM IL CIELO NELL’ARTE
- NOTTE STELLATA>VAN GHOG

- IN VIAGGIO TRA STELLE E PIANETI DISTINZIONE TRA STELLE E PIANETI BUCHI NERI, COMETE ,ASTEROIDI E METEREORITE

- L’ORIGINE DELL ‘UNIVERSO: BING-BANG RIPRODUZIONE DEL SISTEMA SOLARE

- LE COSTELLAZIONI:LA VIA LATTEA, CASSIOPEA, I L GRAN CARRO, ORSA MAGGIORE, LA STELLA POLARE

- VISITA DIDATTICA AL “PLANETARIO DI MILANO” (anni 4/5)

- TI RACCONTO L’ UNIVERSO

LAURA TRA LE STELLE KLAUSBAUMGART
L’UOMO SULLA LUNA

COMPETENZE

- SVILUPPA LE CAPACITÀ SENSO-PERCETTIVE
- OSSERVA E ANALIZZA L’AMBIENTE
- SVILUPPA LA CURIOSITÀ E LA VOGLIA DI SPERIMENTARE
-SVILUPPA L’ATTITUDINE A PORRE DOMANDE
- FORMULA IPOTESI E PREVISIONI RELATIVE AI FENOMENI OSSERVATI
- RICERCA SOLUZIONI A SITUAZIONI PROBLEMATICHE
-DESCRIVE SITUAZIONI ED ESPERIENZE VISSUTE

VERIFICA E DOCUMENTAZIONE

OSSERVAZIONE DEI BAMBINI IN SITUAZIONE LUDICA SPONTANEA;
RILEVAZIONE DELLE PRESTAZIONI DEI BAMBINI IN DIVERSE SITUAZIONI DI IMPEGNO DIDATTICO (ES. LAVORO GUIDATO, AUTONOMO, EFFETTUATO SINGOLARMENTE O IN GRUPPO)
OSSERVAZIONE DEGLI ELABORATI INDIVIDUALI
PRODOTTI DAI BAMBINI TRASCRIZIONE DI MOMENTI DI VERBALIZZAZIONE DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
DI ALCUNE ESPERIENZE